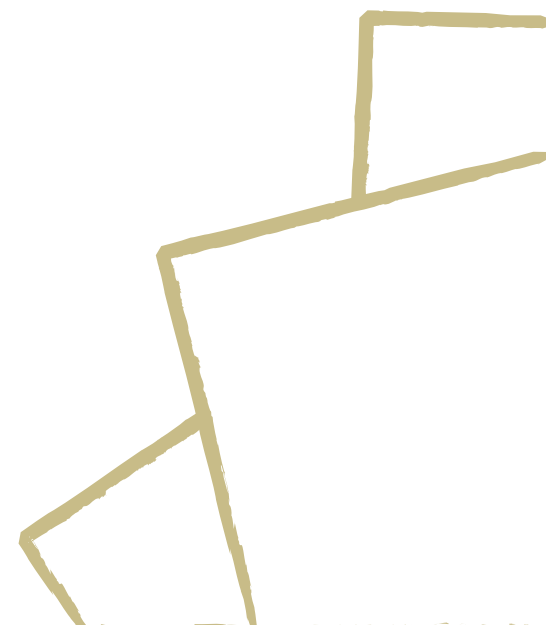


Izložba radova

profesora i studenata *Likovnog odsjeka*
Umjetničke akademije, Osijek



OTVORENJE: subota, 8. svibnja 2010. u 12,30 sati

Izložba likovnih radova

STUDENATA LIKOVNE AKADEMIJE U OSIJEKU

Za izložbu studenata i profesora Likovne akademije u Osijeku mogli bismo pronaći mnoštvo asocijacija: **raznolikost, originalnost, osobnost, posebnost...**

Kada mladi čovjek krene putem kreativnosti, za taj put nužna je sloboda koja nam je ionako dana, ali je često puta koristimo krivo. Ovaj put, dobro usmjerena i korištena, **sloboda je izrodila osobnost** prepunu skrivenih i razotkrivenih poruka.

Različitim tehnikama i temama mladi autori progovaraju o svijetu koji nas okružuje, ali i o onom skrivenom, oku nedostupnom pa vibrantnost poruka uvijek iznova stvara nove asocijacije.

Kod nekih autora korištenje neumjetničkih materijala upravo otvara nova značenja i **razotkriva svijet slobode, kreativnosti i originalnosti**. Pri tome ne možemo osporiti zrelost i maštovitost onih koji još uvijek respektiraju stare i uvijek prepoznatljive slikarske i grafičke tehnike.

Što ćemo sve vidjeti na ovoj izložbi? Nešto dobro izrađenih akademskih crteža kod jednih, igre s perspektivom i kompozicijom kod onih drugih, kiparskih igara s materijalima, obojenih plastičnih vojnika, grafičkih dosjetki s verbalnim porukama... sve to iz kreativnih, slobodnih duša mladih studenata i profesora Akademije likovnih umjetnosti u Osijeku.

Vera Čuže-Abramović, prof.

autori

Anamarija Barba
Pod tušem
Kombinirana tehnika

Dajana Blagojević
Ženski akt
Tempera na papiru

Dejan Duraković
Morgana
Ugljen na papiru

Denis Krašković
Nemoj me prekidati
Poliester i drvo

Domagoj Sušac
Stilske vježbe iz dekorativnog života
Grafika

Dražen Budimir
Akt
Akrilik na platnu

Gordana Bakić
Model
Sitotisak

Hrvoje Duvnjak
Loši crtež
Akrilik na platnu

Igor Čabreja
Iz ciklusa Nafta
Akvatinta

Ivan Hajek
Plug&play
Kombinirana tehnika

Ivana Karlović
Grafika
Kombinirana tehnika

Ivica Kurtz
Svaki lonac ima svoj poklopac
Diptih Kombinirana tehnika

Ivona Peko
Vrtlog
Bakropis

Josip Kanis
To je to
Akvatinta i bakropis

Krunoslav Rešetar
Grafika
Reservage

Krunoslav Rešetar
Grafika
Suha igla i Aquatinta

Krunoslav Rešetar
Rama
Ulje na platnu

Maja Stanić
Figure
Grafika Suha igla

Maja Stanić
Mrtva priroda
Tempera na papiru

Maja Stanić
Voćna rapsodija
Tempera na papiru

Maja Stanić
Žena Bista
Tempera na papiru

Marija Mikulić Bošnjak
Akt
Ugljen na papiru

Marija Mikulić Bošnjak
Interijer III
Ulje na medijapanu

Marija Vidaković
Crnilo
Grafika Kombinirana tehnika

Marija Vidaković
Kompozicija
Grafika kombinirana tehnika

Mario Čaušić
Everything will be all right
Drvorez

Mario Čaušić
Happy end
Drvorez

Mario Matoković
Bez naziva
Kombinirana tehnika

Marko Živković
Nebo zauvijek
Akvatinta bakropis

Nikolina Srđenović
Bez naziva I
Grafika-kombinirana tehnika

Nikolina Srđenović
Bez naziva II
Grafika-kombinirana tehnika

Nikolina Srđenović
Bez naziva III
Grafika-kombinirana tehnika

Robert Fišer
Mrtva priroda
Suhi pastel

Robert Radman
Akt
Gips

Robert Radman
Happy war 1
Kombinirana tehnika

Robert Radman
Happy war 2
Kombinirana tehnika

Slaven Jurić
Bez naziva
Linorez

Tanja Vujasinović
Bez naziva
Grafika sitotisak

Tihomir Matijević
Skice za sculpture
Digitalni tisak

Tomislav Livaja
Ambicija
Gips

Valentina Grubačević
Djevojka s kornjačom
Bakropis

Valentina Grubačević
Iz entomološkog svijeta
Grafika- kombin

Valentina Grubačević
Prostorni transfer
Grafika-kombinirana

Vladimir Frelih
Bez naziva
C-Print-lamda

Zlatko Smiljanić
Gavran
Kombinirana tehnika